

Una sera con Tognazzi

Acqui Terme. Il Premio **Acqui Storia**, il concorso storico letterario giunto alla 56ª edizione, propone, nel corso delle proprie edizioni, una serie di eventi culturali che fanno da corollario alla programmazione tradizionale.

“Il Premio **Acqui Storia** promuove la divulgazione della storia in tutte le sue forme, dimostrandosi sempre attento a valorizzare i linguaggi che nel tempo hanno contribuito a leggerla, interpretarla e veicolarla” – afferma l'Assessore alla cultura dottor Michele Gallizzi.

Il Premio **Acqui Storia** dedica una serata alla cinematografia italiana, invitando il pubblico a “Una sera con Tognazzi”, che si terrà giovedì 18 maggio alle ore 21 al Teatro Ariston di Acqui Terme. Ospite d'eccezione, Gianmarco Tognazzi, in un dialogo continuo tra presente e passato, ci parlerà della cinematografia italiana e condividerà con il pubblico i suoi ricordi del padre, il grande artista internazionale Ugo Tognazzi, che meglio ha rappresentato il cinema italiano nel mondo. Con la regia del

noto critico cinematografico e giornalista Maurizio Cabona, Gianmarco proporrà una riflessione critica sulla sua poliedricità, che lo rendeva unico nel panorama del cinema italiano. Il suo modello rappresentativo non era certo l'italiano medio, a lui piacevano i personaggi sopra le righe, la cui quotidianità veniva scossa da eccessi imprevedibili, ad uso e consumo di una maschera facciale capace di cambiare toni ed espressioni in un attimo.

Il suo nome viene portato avanti dai figli Ricky, Gianmarco, Thomas e Maria Sole, nel segno inconfondibile dei Tognazzi. *Ugo. La vita, gli amori e gli scherzi di un papà di salvataggio* è il libro scritto da Ricky, Gianmarco, Thomas e Maria Sole Tognazzi, edito da RaiLibri che presenta la figura di Ugo Tognazzi, una delle più significative e artisticamente complesse del cinema italiano, poiché ha spesso scelto per sé ruoli di confine, provocatori, scomodi, ruoli non solo difficili da interpretare, ma che erano soprattutto sfide lanciate al costume e alla morale della sua epoca.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



014068